



temporalidade |

temporalidade |

A Mosaico Fotogaleria, um projeto expositivo da Mosaico Imagem, chega ao seu segundo aniversário durante um momento dramático para toda a humanidade por conta do novo coronavírus. A atividade humana em todo o planeta foi alterada. Planos foram cancelados ou adiados. Aglomerações, parte essencial da convivência humana, para trabalho, lazer e fruição de arte e cultura, se tornaram um risco existencial.

Felizmente, a tecnologia da internet nos possibilita, através de nossos gadgets digitais, interagir de forma virtual e assim manter vínculos afetivos, criativos e intelectuais tão importantes nesse momento de crise, incertezas, angústias e perdas.

A arte é a nossa redenção durante a quarentena. Por esse motivo, a Mosaico Fotogaleria decidiu seguir adiante com uma exposição comemorativa em seu espaço físico com a possibilidade também de ser apreciada pela janela digital.

A exposição, chamada TEMPORALIDADE, reúne trabalho dos idealizadores do projeto, Gabriel Lordello e Tadeu Bianconi, além de obras de Patricia Sales, Renata Vale, Orestes Locatel e Rogério Medeiros.

TEMPORALIDADE reúne uma coleção heterogênea de trabalhos de vários momentos de cada artista como forma de brinde a este projeto pioneiro na cidade de Vitória.

O título da exposição nos remete a uma discussão sobre o tempo. A pandemia provoca uma meditação sobre essa invenção humana que pauta nossas ações e que tomamos como algo natural. De uma certa forma, a pandemia fez colapsar o conceito de tempo, que às vezes parece ter acelerado, outras vezes parece congelado e com certeza fez o espectro da morte, o ponto de corte do tempo da experiência da vida, rondar mais perto. Ela também é fotografia, um retrato na natureza humana em toda a sua magnanimidade e perversão.

Por fim, é oportuno lembrar que a fotografia é um produto da ciência, da abordagem empírica, um registro de fatos e fenômenos que compõe com um conceito de sociedade racional, estética e democrática. Em tempos de terrorismo digital, que vai pelo termo eufemístico de fake news, e pós-verdade, a fotografia é um instrumento para se construir convivências sociais pautadas na ética, na justiça e no respeito.

Vida longa para a Mosaico Fotogaleria!

(Lobo Pasolini, setembro de 2020)





Título: Espírito Santo

Autor: Orestes Locatel

Série: Espírito Santo

Tamanho: 100cm x 72cm

Fotografia impressa com pigmento mineral em papel Hahnemühle FineArt Photo Rag Metallic 340g, montada em moldura de madeira na cor preta.

Valor: R\$3.990,00



Título: Brisa do Mar

Autor: Renata Vale

Série: Brisa do Mar

Tamanho: 120cm x 80cm

Fotografia impressa com pigmento mineral em papel fine art Canson Arches Vellin Museum 310g montada em moldura preta.

Tiragem: 3/6

Valor: R\$ 3.200,00



Títulos: Infinitos

Autor: Gabriel Lordello

Série: Infinitos

Tamanho: 45cm x 60cm

Fotografia impressa com pigmento mineral em
canvas de algodão e moldura em peroba.

Valor: R\$ 2.000,00



Título: Wabi Sabi

Autor: Tadeu Bianconi

Série: Wabi sabi

Tamanho: 93x63

Fotografia impressa com pigmento mineral em papel Canson Satin 240 g. Montada em moldura de peroba.

Valor: R\$ 2.400,00



Título: Óleo Sobre Asfalto

Autor: Gabriel Lordello

Série: Óleo Sobre Asfalto

Tamanho: 57cm x 72cm (Cada quadro)

Fotografia impressa com pigmento mineral em papel Canson Photo Pearl 310g. Montado com acabamento flutuante e moldura em madeira na cor preta.

Valor: R\$ 2.000,00 cada quadro.



Título: Sem nome

Autor: Tadeu Bianconi

Série: Wabi Sabi

Tamanho: 93cm x 63 cm

Fotografia impressa com pigmento mineral em papel Canson Photo Pearl 310g. Montada em moldura preta tipo caixa.

Valor: R\$ 2.400,00



Título: Sem título

Autor: Rogério Medeiros

Série: Pomeranos

Tamanho: 60cm x 40cm

Fotografia impressa com pigmento mineral em papel Fine Art Canson Rag Photographique 300g. Montagem em moldura preta tipo caixa.

Valor: R\$ 2.000,00



Título: Shadows and Feelings

Autor: Tadeu Bianconi

Série: Shadows and Feelings

Tamanho: 64 cm x 64 cm

Fotografia analógica capturada com filme Kodak Tri-X. Cópia analógica original produzida em laboratório fotográfico. Montagem em moldura branca com acabamento em passe-partout branco acid free.

Valor: R\$2.500,00



Título: Colombia

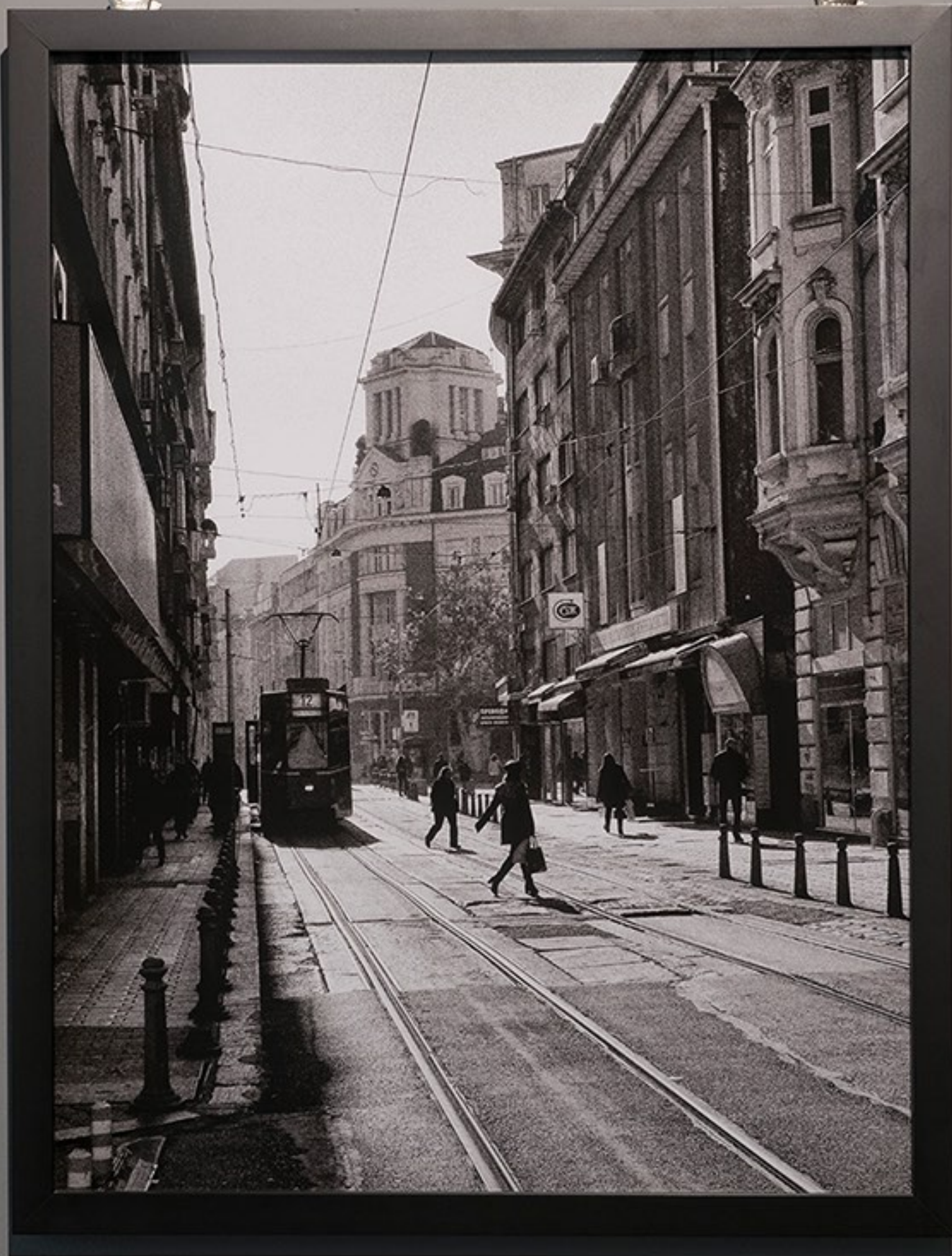
Autor: Patrícia Sales

Série: Colômbia

Tamanho: 63cm x 93cm

Fotografia impressa com pigmento mineral em papel Canson Photo Matte 180g. Montagem em moldura preta tipo caixa.

Valor: R\$ 2.200,00



Título: Sem título

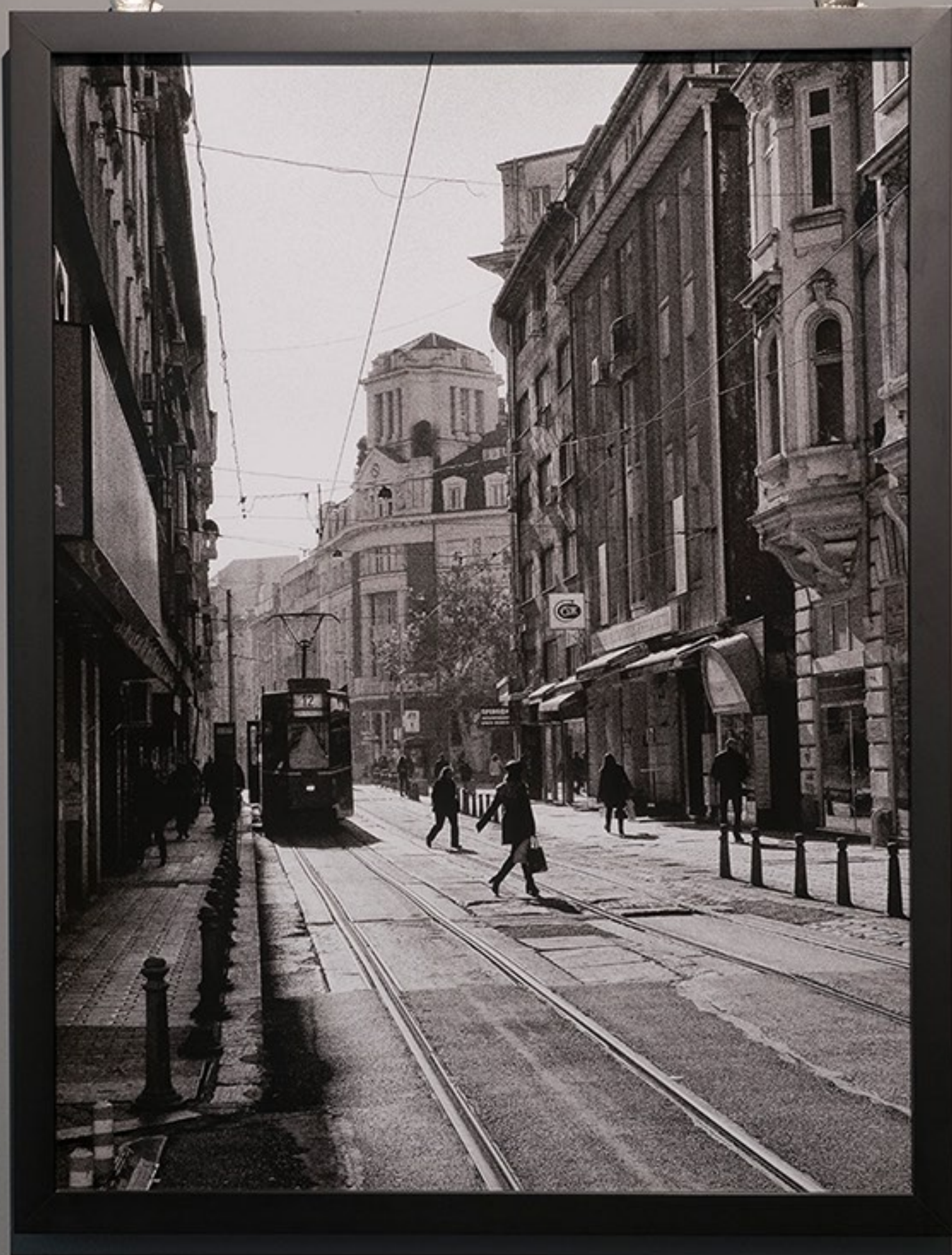
Autor: Gabriel Lordello

Série: Cotidiano

Tamanho: 50cm x 65cm

Fotografia impressa com pigmento mineral em papel Canson Photo Matte. Montagem em moldura preta tipo caixa.

Valor: R\$ 1.800,00



Título: Sem título

Autor: Gabriel Lordello

Série: Sem série

Tamanho: 50cm x 65cm

Fotografia impressa com pigmento mineral em papel Canson Photo Matte. Montagem em moldura preta tipo caixa.

Valor: R\$ 1.800,00



Título: Vitória

Autor: Roberto Lordello

Série: Vitória.

Tamanho: 103cm x 103cm

Fotografia analógica impressa com pigmento mineral em papel Canson Photo Matte. Montagem em moldura preta tipo caixa.

Valor: R\$3.000,00



Título: Infinitos 2

Autor: Gabriel Lordello

Série: Infinitos

Tamanho: 47cm x 62cm

Fotografia digital impressa com pigmento mineral em papel Hahnemühle FineArt Photo Rag Metallic 340g, montada em moldura de madeira na cor preta.

Valor: R\$ 1.800,00



www.mosaicofotogaleria.com.br

 @mosaicofotogaleria

 + 55 27 9994-30831