

  
**MOSAICO**  
FOTOGALERIA

**CATÁLOGO DE OBRAS**  
**FRAGMENTOS**

FOTOGRAFIAS DE  
**PEDRO DE SOUSA TRÊPA**



# UM OLHAR VIAJANTE

*“A questão da arte na fotografia pode ser resumida assim: é a captura e projeção das delícias do olhar; é o que define a observação completa e sentida”*

Walker Evans

Dizem que o fotógrafo nunca desliga o seu olhar. Não o olhar comum, que nos permite enxergar as coisas cotidianas, mas o olhar único e particular que só o artista da imagem tem. É uma busca que nunca termina, por uma fotografia que nos toque e represente o que sentimos e vivemos.

A formação do olhar vai muito além de estudos específicos de fotografia, cinema ou outras literaturas técnicas. Ela se forma de acordo com nossa cultura: livros, filmes, músicas e principalmente experiências vividas. Tudo isso forma a maneira que cada um enxerga o mundo.

Em “Fragmentos”, o que encontramos são justamente essas cenas, captadas pelo fotógrafo Pedro Sousa Trêpa, durante suas viagens, fruto de suas vivências em dezenas de países. A fotógrafa Susan Meiselas disse “A câmera é uma desculpa para estar em um lugar ao qual você não pertence”. Parece que Trêpa levou isso a sério. Mesmo de férias ou à trabalho, sua percepção para o que se passa a sua volta está sempre apurada para registrar em imagens aquilo que lhe atrai ou que lhe causa emoção.

Personagens na rua, paisagens bucólicas, arquitetura e cenas que remetem a outras artes, como cinema e pintura. A fotografia de Pedro é como um bom Jazz, cheia de improvisos, mas que propicia uma bela harmonia aos olhos.

Como produtor musical que também é, Pedro selecionou uma trilha sonora imaginando um retorno a cada um dos lugares que fotografou, como se estivesse com um fone de ouvido caminhando e revivendo esses momentos, sempre em busca de novas experiências. Essa trilha acompanhará a exposição como uma forma de transportar o espectador para os lugares por onde ele passou.

A exposição ainda apresenta duas obras que receberam um intervenção da renomada artista plástica portuguesa, Sissa Afonso, trazendo novas leituras e interpretações.

Sejam bem-vindos a esta viagem!!

Gabriel Lordello, Mosaico Fotogaleria





**ALMORÁVIDE (MARROCOS)**

60x40 cm

**R\$ 1.400,00**





**BERBERE  
(MARROCOS)  
60x40 cm  
R\$ 1.400,00**







**FEZ**  
**(MARROCOS)**  
60x40 cm  
**R\$ 1.400,00**





**ROCK (PORTUGAL)**  
60x40 cm  
**R\$ 1.400,00**







**VERA**  
**(CANADÁ)**  
60x40 cm  
**R\$ 1.400,00**





**INTERSECÇÃO  
(EMIRADOS ÁRABES)**  
60x40 cm  
**R\$ 1.400,00**







**ORSAY (FRANÇA)**  
60x40 cm  
**R\$ 1.400,00**





**YANGSHUO (CHINA)**  
62x25 cm  
**R\$ 1.200,00**







**SHED (CANADÁ)**  
60x40 cm  
**R\$ 1.400,00**





**SHANGHAI CAT  
(CHINA)**

105x102 cm

**R\$ 6.000,00**





**RED DOT (CHINA)**

108x75 cm

**R\$ 5.000,00**





**SOMBRAS CHINESAS  
(CHINA)**

48x43 cm

**R\$ 950,00**



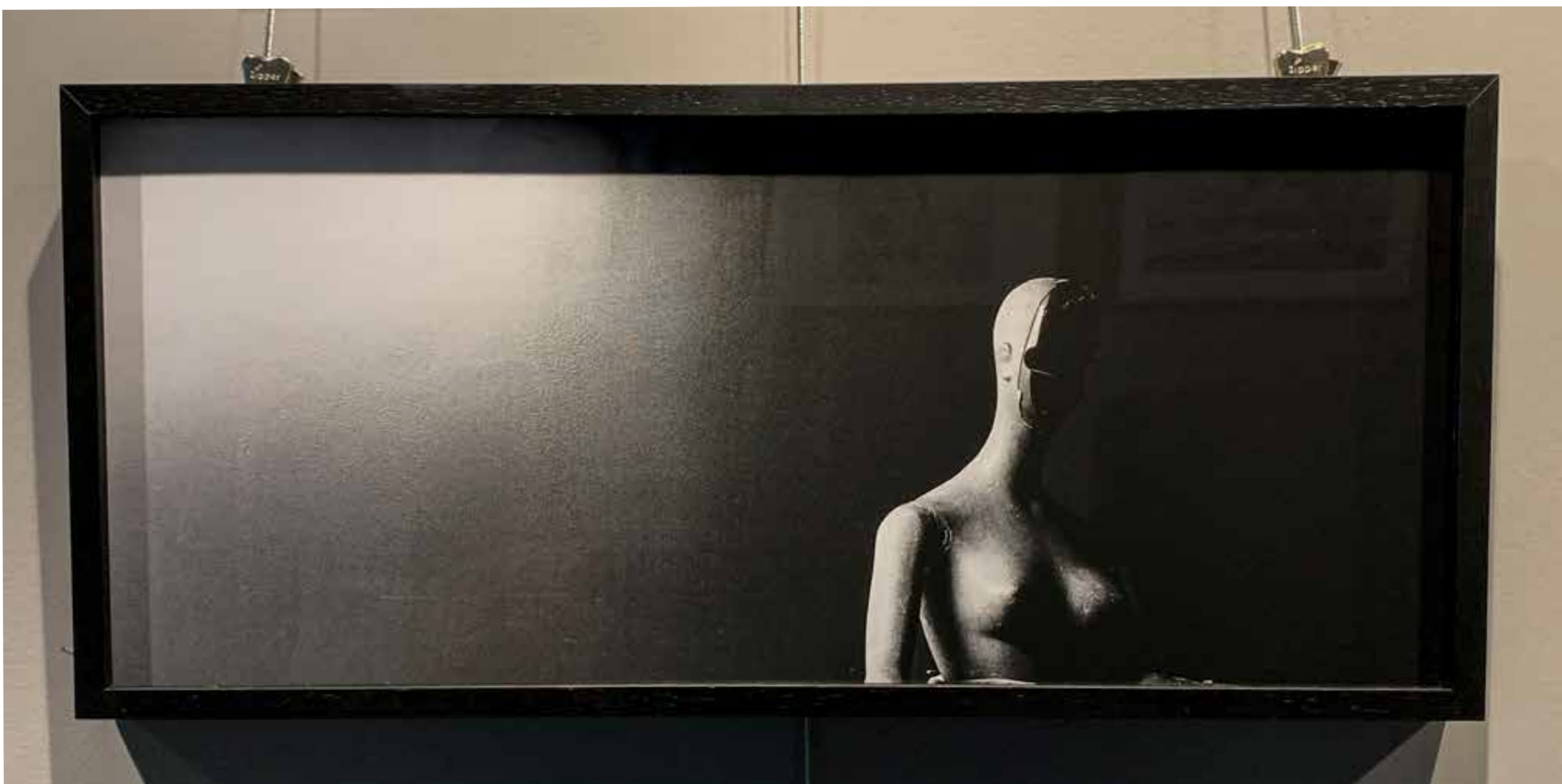




**AUTOMATON (CANADÁ)**

62x28 cm

**R\$ 950,00**







**LES FILLES (BRASIL)**

49x38 cm

**R\$ 950,00**





**SAGRES (PORTUGAL)**

62x36 cm

**R\$ 950,00**







**MOONLIGHT (CHINA)**

47x32 cm

**R\$ 950,00**





**BALLET (MÉXICO)**  
42x32 cm  
**R\$ 900,00**





**MULE (CANADÁ)**  
42x32 cm  
**R\$ 900,00**







**REFLEXO (FRANÇA)**

62x39 cm

**R\$ 950,00**







**QUINTETO  
(THAILANDIA)  
42x38,5 cm  
R\$ 900,00**





**MODERNIDADES  
(TURQUIA)  
35x42 cm  
R\$ 900,00**

